

非职业戏剧研修会第七届“戏剧研修营”北京营、南京营、成都营报名通知

欢迎参加非职业戏剧研修会第七届“戏剧研修营”，第七届“戏剧研修营”将在旅游胜地北戴河和古都南

京、成都同时举行。在北京、上海、杭州等地成功举办过六届八次活动之后，非职业戏剧研修会“戏剧研修营”首次来

到六朝古都南京和西南名城成都。此次研修营将在往届研修活动的经验基础上，利用集中的时间、全封闭的环境、为参

与者提供一个集中学习、交流、体验和演出的机会。

策划：邢剑君

导师：曹曦（北戴河）臧宁贝（南京）焦阳（成都）等

统筹：张好

志愿者：安国、婉姣、寒香、曹飞越、辰夕、小开、杨洁、郗望等

内容：戏剧基础、即兴练习、集体创作、演出呈现、等

北京营报名办法

时间：2009年10月2日-10月5日

地点：北戴河

费用：四天三夜每人约 800 元；其中报名费 100 元/人；食宿 420/人；往返动车车票约 180 元；（包车费用相当联系中，可能包车前往，交通方式另行通知）；场地、资料、服装制作等费用 100/人。

参与对象：戏剧爱好者（18 周岁以上）

报名办法：请将姓名（真实）、年龄、性别、身高（用于活动 T 恤制作）、现从事工作（或学校、专业）、现住址、联系手机、常用电子邮箱、戏剧活动经历发送至 ldrama@vip.163.com，注明：“七届北戴河”。会务组收到报名邮件后，会及时和报名人联系，告知具体事宜。

截止日期：9 月 27 日

南京营报名办法

时间：2009 年 10 月 2 日-10 月 4 日（3 天 2 夜晚）

地点：南京下关区宝塔桥东街 1 号南堡公园旁南京铁路会议中心

费用：三天两夜每人约 500 元，其中报名费 100 元/人；食宿 350/人；场地、资料、服装制作等费用约 150/人。

参与对象：18 周岁以上身心健康的戏剧爱好者，

报名办法：请将姓名（真实）、年龄、性别、职业（或院校、专业）、住址、手机、常用电子邮箱、戏剧活动经历发送至 1330Theater@gmail.com 注明：非职南京营

截止日期：9 月 27 日

活动协办：南京 1330 民间剧场团体（1330 Theater）

成都营报名办法

时间：2009年10月2日-10月4日

地点：成都 四川大学江安校区

费用：三天二夜 报名费100元/人；食宿费用自理，约每日每人80元。

参与对象：戏剧爱好者（18周岁以上）

报名办法：请将姓名（真实）、年龄、性别、身高（用于活动T恤制作）、现从事工作（或学校、专业）、现住址、联系手机、常用电子邮箱、戏剧活动经历发送至 ldrama@vip.163.com，注明：“七届成都”。会务组收到报名邮件后，会及时和报名人联系，告知具体事宜。

截止日期：9月27日

活动协办：成都自由演绎俱乐部

大力支持：四川大学艺术学院表演系 四川戏剧家协会

注意事项：

- 1: 参加者需带宽松服装, 换洗衣物, 厚外套及个人用品。
- 2: 务必携带身份证。
- 3: 参加者需填写免责书。
- 4: 参加者需保证全程参加; 参加名额有限, 请根据自己的时间安排和实际情况慎重报名

5: 口头报名无效, 空降恕不接待。今年六十年大庆, 北京交通不便, 北京营报名不满 20 人活动取消。

6. 本活动为非盈利性质的民间自助活动, 所有费用用于活动本身。主办方和协办方不从中获利。

7. 活动根据实际情况会有所变更, 本活动解释权归主办方所有。

非职业戏剧研修会或往届戏剧研修营活动, 请登陆研修会博客
<http://blog.sina.com.cn/fzyxjyxh>

往届活动视频:

http://blog.sina.com.cn/s/blog_4eecd3650100cc0a.html

策划人、训练导师简介:

邢剑君: 非职业戏剧研修会创办人、总监。曾于美国迈阿密大学戏剧系、印第安纳大学戏剧与剧场艺术系学习, 现旅美从事戏剧教学研究与实践, 兼任巴特勒大学戏剧系教师。近年来在国内积极提倡非职业戏剧理念并推动相关活动的开展, 曾任非职研修会第一至第四届训练导师。

曹曦, 北京“Rainbow Drama”教育戏剧专职教师, 非职业戏剧研修会特邀训练导师、导演。本科毕业于中央戏剧学院戏剧文学系, 曾与人合作创办“H. 戏剧电影实践工作室”, 后留学于爱尔兰“都柏林圣三一学院”, 在贝克特研究中心和戏剧系主攻人类表演学等方向。曾在非职研修会主持“演员剧场工作程序”工作坊; 导演《六个寻找剧作家的角色》; 主持第六届研修营; 本届研修营主题为“人作为技艺”。

臧宁贝, 先后于南京师范大学, 中央工艺美术学院, 英国爱丁堡 QMUC 戏剧学院学习绘画, 艺术理论和戏剧, 发表过诗歌, 散文和小说, 参加美术, 书法展览, 海外艺术收藏品展。于期刊《Time Out》开设戏剧专栏, 并翻译国外戏

剧专著。受邀参与导演，编剧，演出和制作的国内外影视、戏剧作品近 30 部，演出场次近 250 场。

焦阳 女 艺术学硕士，四川大学艺术学院表演系讲师。近年主要话剧作品有《我在天堂等你》，《WWW.COM》、《原野》、《欲望号街车》、《玩偶之家》、《雷雨》等；影视作品有《府河人家》、《烈火英雄》、《秘密》等。导演话剧、数字电影作品《成都今夜将我遗忘》、《有一种毒药》、《问是非》。多次担任大型文艺晚会的导演及比赛评委，在国内核心期刊发表戏剧论文数篇。

关于非职业戏剧研修会

http://blog.sina.com.cn/s/blog_4eecd36501009mmo.html

厦门大学图书馆