

讣告：著名京剧史家于质彬先生逝世

夜鸿

著名京剧史家于质彬先生因病医治无效，于2009年5月26日晚9时30分逝世，享年81岁。

于质彬先生出生于1928年1月8日，辽宁人，1948年10月至49年3月在冀察热联合大学鲁迅艺术学院美术系学习，49年3月至49年11月在热河商业厅贸易培训班学习，49年12月至56年7月在北京中苏友协美术设计所工作，56年7月至58年3月在中国剧协戏剧出版社工作，58年3月至60年6月在江苏省文化厅剧目室工作，60年6月至92年10月在江苏省京剧院工作。92年10月正式离休。

于质彬先生从事戏曲研究近五十年，治学勤奋、严谨，既注重文献，又长期从事田野调查，有“踏破铁鞋，坐穿板凳（胡忌先生语）”的精神，在戏曲史、戏曲美学和戏曲理论研究，尤其是京剧史等领域卓有造诣，曾出版专著《南北皮黄戏史述》（黄山书社，1994），担任《中国徽班》（全国艺术科学十五规划课题成果）的副主编，参加《中国戏曲志》江苏卷和《昆曲志》的编撰工作，并在各级学术报刊发表论文数十篇，其中《京剧与江苏的历史渊源》、《论皮黄剧的形成》、《里下河徽班与南派京剧》、《论南派关羽戏》《南方昆剧发展史》与《明清两代南京戏曲活动概况》等论文较有影响，受到戏曲同行的称赞。

于质彬先生为人光明磊落，正直、宽厚，一生淡泊名利，颇有长者风范，堪为楷模。

于质彬先生风范长存！