

学校编码: 10384

分类号\_\_\_\_\_密级\_\_\_\_\_

学号: 18620061151686

UDC \_\_\_\_\_

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

浅议乡村休闲农业景观规划设计

——以三明市紫云村规划案例为研究

Research On the rural leisure agricultural landscape  
planning and design

—— Ziyun village in Sanming Planning Case study

指导教师姓名: 李蔚青 教授

专业名称: 设计艺术学

论文提交日期: 2009 年 5 月

论文答辩时间: 2009 年 5 月

学位授予日期: 2009 年 6 月

答辩委员会主席: \_\_\_\_\_

评 阅 人: \_\_\_\_\_

2009 年 5 月

# 厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为( )课题(组)的研究成果,获得( )课题(组)经费或实验室的资助,在( )实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

# 厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，  
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

## 摘要

乡村景观是人类在自然景观的基础上建立起来的自然生态结构与人为特征的综合体，乡村休闲农业景观规划是运用人居理论，场地规划生态理论，景观环境艺术理论，大地艺术理论对乡村民居、结构、乡村地形地貌、绿化，农业种植、绿化、排水等给予整体规划布局，使之与乡村整体环境，周围环境，临近村庄，城镇，附近景观相互协调联系的过程。

我国是农业大国，农业在乡村景观中占有重要部分，乡村休闲农业景观规划分析农业产业经济与乡村旅游有机结合点，研究农业为休闲主题的乡村休闲的景观规划的新发展。

**关键词：**乡村景观；休闲农业；生态学

## ABSTRACT

The countryside sight is a comprehensive body of natural ecosystem structure and artificial characteristic which is mankind to build up on the foundation of natural view, the country recreational agriculture sight programming makes use of a person to reside theories, the place programs ecosystem theories, the view environment art theories, the earth art theories resides to the people of country, structure, rural terrain landform, green turn, the agriculture plants, green turn, drain etc, making the whole programming layout, making the surrounding environment assort with village, town and so on.

Our country is a agriculture country, the agriculture play an important role in the countryside sight. The country recreational agriculture view programming analysis agriculture industry the economy travel with country organic combine a point, study an agriculture to lately advance of the sight of the countryside recreation.

**Key words:** Rural landscape; leisure agriculture; Ecology

# 目 录

<b>第一章 绪 论</b> .....	<b>1</b>
一 引言.....	1
二 研究背景.....	1
三 研究意义.....	1
四 研究目的及内容.....	2
五 总体研究思路框架与技术方法路线.....	2
<b>第二章 乡村休闲农业景观的发展及原则</b> .....	<b>4</b>
一 国内外乡村休闲农业景观发展及研究现状.....	4
1 国外相关研究的现状.....	4
2 我国乡村休闲农业景观的发展及研究现状.....	4
二 研究现状小结.....	5
<b>第三章 乡村休闲农业景观规划应遵循的设计原则</b> .....	<b>6</b>
一 整体综合性原则.....	6
二 乡土性原则.....	6
三 自然景观优先原则.....	6
四 可持续性发展原则.....	6
五 生态美学原则.....	6
<b>第四章 乡村休闲农业景观规划实践研究</b> .....	<b>8</b>
一 研究区域介绍.....	8
1 研究区域现状.....	8
2 紫云村乡土文化.....	8
二 研究区域规划分析.....	9
1 紫云农业产业现状.....	9
2 区位优势分析.....	9
3 区位劣势分析.....	10
4 紫云村规划前期的综合评价.....	10
三 紫云村规划设计的定位及发展目标.....	10
1 定位.....	10
2 发展目标.....	11
3 总体规划布局与建设范围.....	11
4 功能区内规划介绍.....	13
5 综合评价.....	18
<b>第五章 结语</b> .....	<b>19</b>

1 乡村休闲农业景观规划要进一步地完善 .....	19
2 乡村休闲农业景观规划要与农业产业布局和格式相结合 .....	19
3 乡村休闲农业景观规划要具有规划的艺术性 .....	19
4 乡村休闲农业景观规划要体现场所精神和区域文化性 .....	19
参考文献 .....	20
致谢 .....	21

厦门大学博硕士论文摘要库

**CONTENTS**

<b>Chapter 1 Introduction</b> .....	<b>1</b>
<b>Section 1 Introduction</b> .....	<b>1</b>
<b>Section 2 Research Background</b> .....	<b>1</b>
<b>Section 3 Research significance</b> .....	<b>1</b>
<b>Section 4 Research purposes and content</b> .....	<b>2</b>
<b>Section 5 Idea of the overall research methodology and technology framework for the road</b> .....	<b>2</b>
<b>Chapter 2 Leisure agriculture in rural development and research landscape in the status quo</b> .....	<b>4</b>
<b>Section 1 Domestic and international leisure agriculture in rural development and research landscape</b> .....	<b>4</b>
<b>Section 2 Research Summary</b> .....	<b>5</b>
<b>Chapter 3 Leisure agriculture rural landscape planning design principles to be followed</b> .....	<b>6</b>
<b>Section 1 The principle of the overall integrated</b> .....	<b>6</b>
<b>Section 2 The principle of local</b> .....	<b>6</b>
<b>Section 3 Principle of giving priority to the natural landscape</b> .....	<b>6</b>
<b>Section 4 The principle of sustainable development</b> .....	<b>6</b>
<b>Section 5 The principle of eco-aesthetics</b> .....	<b>6</b>
<b>Chapter 4 Rural landscape planning practice of leisure agriculture research</b> ...8	
<b>Section 1 The study area to introduce</b> .....	<b>8</b>
<b>Section 2 Analysis of regional planning studies</b> .....	<b>9</b>
<b>Section 3 Ziyun village planning and design of the positioning and development goals</b> .....	<b>10</b>
<b>Chapter 5 Conclusion</b> .....	<b>19</b>
<b>Section 1 Leisure agriculture rural landscape planning to further improve</b> .....	<b>19</b>
<b>Section 2 Casual agricultural landscape planning in rural and agricultural industries to the layout and format of combining</b> .....	<b>19</b>
<b>Section 3 Leisure agriculture rural landscape planning to have the artistic planning</b> .....	<b>19</b>
<b>Section 4 Agricultural landscape planning in rural leisure sites to reflect the spirit and culture of the region</b> .....	<b>19</b>
<b>References</b> .....	<b>20</b>
<b>Thanks</b> .....	<b>21</b>



## 第一章 绪论

### 一 引言

近十几年，伴随着社会飞速发展和人们生活水平的提高，人们对生活环境质量的要求越来越高，置身于款式雷同的钢筋水泥高楼和人造乏味的街道小区内，那些承受着快节奏生活和高强度工作压力的城里人梦想着一种世外桃源般的生活方式，需要压力的释放和身心的调适，健康休闲出游已成为人们的普遍需求。

观光农业的出现正符合人们的这一需求。我国作为一个农业大国，发展观光农业，提高第一产业-农业的经济附加值，改善农民生活质量，不仅符合我国国情，而且能推动所在区域大环境的发展，既能提高农业园的附加值、增加农业园的收益；又能带动整个区域经济的发展<sup>①</sup>。

社会主义新农村的建设，不仅是要提高人们生态的思想环境意识，还要根据乡村现实情况，对以农业为休闲主题的乡村景观的规划与设计进行研究。

### 二 研究背景

随着我国加入世界贸易组织和更加开放的乡村发展环境，乡村将面临着前所未有的变化。中国是一个农业大国，政府也高度重视农业，这为农业景观发展提供了支持，为乡村景观的研究提供了基础。

农业景观发展推动了乡村旅游，从90年代后期，旅游逐渐成为居民生活中不可或缺的生活体验，人们迫切需要到郊区农村寻求新的旅游空间，欣赏田园风光和风情，体验幽静的田园生活，感受乡村田野宁静、清新的空气和纯朴的民风，以实现修养健身和回归大自然的愿望。

### 三 研究意义

乡村休闲农业景观规划设计本身是经济发展到一定程度的要求，在中国更具

---

<sup>①</sup> 论观光农业园区的景观表达特性 姜卫兵陈宇 姜鹏 《中国园林》03/2003

有多方面的积极现实的意义：

第一，有利于农业园区树旗立牌、招揽游客以扩大社会影响，使园区在生产经营方面，获得各方面的支持和消费者的青睐。

第二，农作物生产具有明显的区域性和季节性，中国国土面积辽阔，不同地域有着不同的自然条件和农事习俗传统，这导致农业景象也呈现出较强的地域差异性，故对于相关观光业的研究意义重大。

第三，能提高农业园区及产品的附加值，增加农业园的收益，带动整个区域经济的发展。

#### 四 研究目的及内容

本文的主要内容是观光农业休闲游和与其相关的诸如：乡村的农业产业经济布局、产业引种、农业的生态环境保护、乡村的自然与文化景观等。通过对农业景观科学的规划和设计，实现乡村休闲农业的经济性、生态性、艺术性目标。

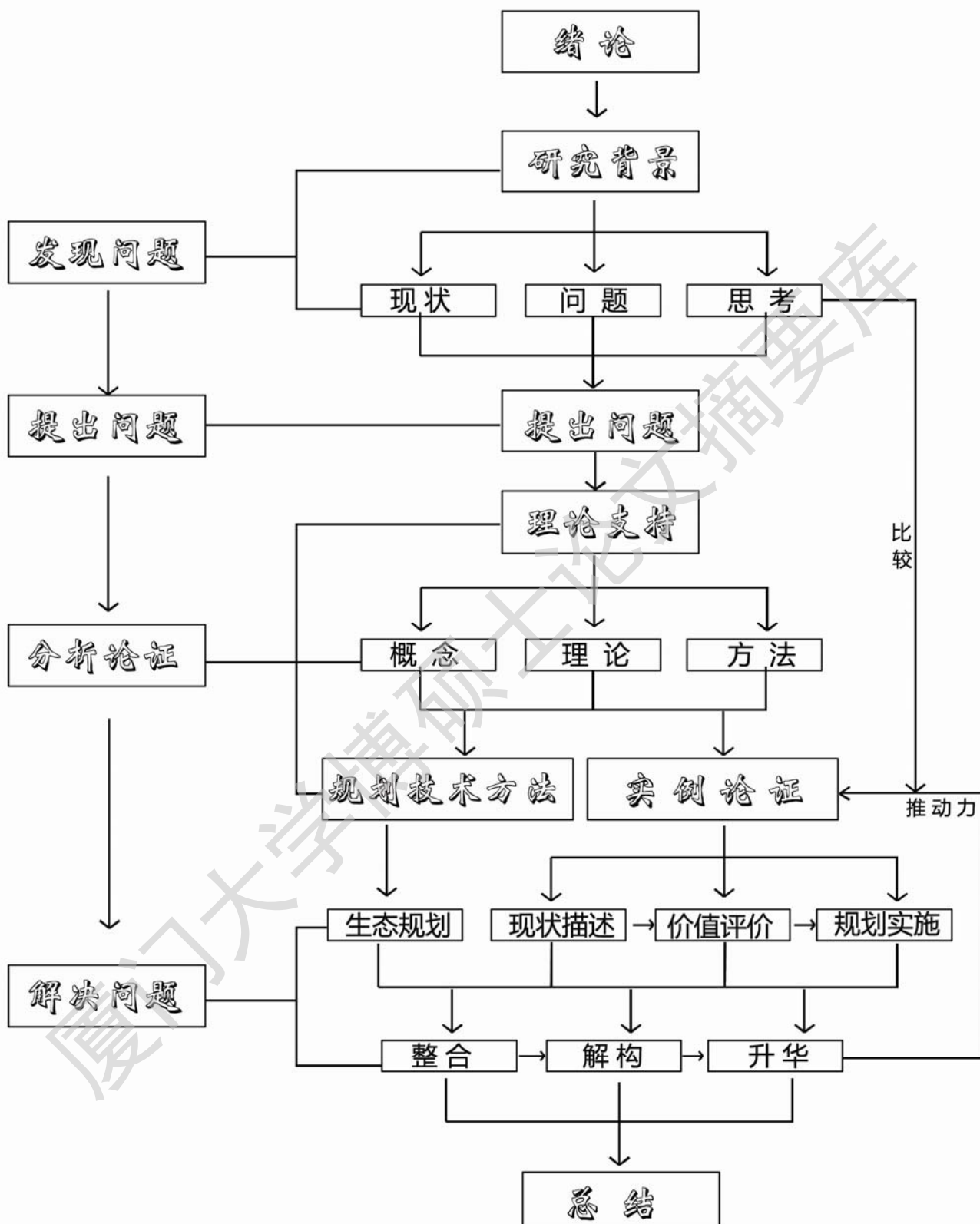
#### 五 总体研究思路框架与技术方法路线

本文的总体思路是以国内外与之相关的乡村景观规划、农业产业研究、生态研究的理论基础为依据，结合本人在读期间参与的规划案例而进行的。

第一，采用文献归纳分析的研究方法。把查阅的文献资料分类、提取、归纳，总结出对本研究有参考价值部分，奠定理论基础。

第二，采用系统分析法，以点带面地论证乡村休闲农业的景观设计问题。

第三，举例论证法，以笔者参与的规划案例举例，通过自身的实践和调研，获得基础的图片和文献资料，结合相关理论的研究，归纳总结出乡村休闲农业景观存在的不足及要解决的问题。



## 第二章 乡村休闲农业景观的发展及原则

### 一国内外乡村休闲农业景观发展及研究现状

#### 1 国外相关研究的现状

国外乡村旅游发展较早，起源于 19 世纪 30 年代的欧洲。1865 年的意大利“农业与全国协会”标志着现代乡村旅游的诞生。<sup>②</sup>随后在欧美国家迅速发展，并逐渐形成规模巨大的产业，同时也积累了丰富的研究成果。1898 年，英国人霍华德提出了“田园城市”的构想：自然之美——水清洁、无烟尘、空气清新、田野与城市相融；社会公正——无贫民窟、社会机遇平等、充分就业；城乡和谐——城市繁荣和乡村发展的互动取代城乡分离。依据农业景观的形式属性，它们可以单纯作为“优美”来进行欣赏——这种优美，正是孔容所推崇的范例。克莱夫·贝尔，极力倡导形式美作为审美体验的适宜的焦点，并在他所谓的艺术作品“有意义的形式”之中找寻美。然而，即便贝尔将审美兴趣几乎排他地放在艺术上，他也愿意在景观中寻找审美价值，特别是将这处景观，用他的话说，用“线条和色彩组合成一个纯粹形式”来进行欣赏的时候。并且有意义的是，他的案例就是这样一处有着“田地和农舍”的农业景观。<sup>③</sup>在欧洲经济发达的国家如捷克、德国、荷兰等早在上个世纪五六十年代就开展景观生态学应用研究和乡村景观规划的研究，逐渐形成了完整的理论和方法体系，为世界的发展树立了标杆，成为今后各国发展农业休闲景观的优秀范本。

#### 2 我国乡村休闲农业景观的发展及研究现状

我国的大陆地区经 30 年改革与建设，农业正处于转型和结构调整的新时期。由于休闲农业刚刚起步，故以自发建设和私家经营的初级粗放式模式居多，缺乏景观艺术的系统规划，导致经营成本高并且发展特点不突出。

<sup>②</sup> 孙文昌.现代旅游开发学[M].青岛:青岛出版社, 2001.

<sup>③</sup> 阿诺德·伯林特(美)《自然与景观》(环境美学译丛)湖南科学技术出版社

此外，国内对观光农业的理论研究也相对滞后，多限于对原则的归纳，综合性、系统性的理论建设较为薄弱。这或许是因为国内从事观光农业研究的专家学者多来源于旅游学界和农学界，而现代观光农业研究内容涵盖地理学、景观生态学、美学、社会学、市场营销学等多个学科领域，综合性和实践的复杂性需要兼容并蓄其它相关学科的营养。

随着社会的进步，人们的物质需求得以满足，转而追求更为丰富的精神生活，因此景观规划学应运而生，并日益受到国内学者的关注。

## 二 研究现状小结

根据以上文献的收集分析，国外相关的研究在乡村休闲旅游方面，能够较好的把乡村社会、经济、文化发展共同结合起来研究。国内则更加关注开发策略和方法，以及乡村旅游开发带来的经济效益。在乡村景观规划方面，双方的研究焦点大都集中在景观生态学上，强调以生态为基础、将人文的视野和新技术的手段纳入乡村景观规划中。国内也有不少将中华传统造园的理念运用到乡村景观设计上，这都将为我们研究乡村休闲农业景观的设计和规划提供有益的帮助。

## 第三章 乡村休闲农业景观规划应遵循的设计原则

### 一 整体综合性原则

乡村农业区是一个区域性的经济组织形态，其景观规划设计首先要有整体观念，景观规划与设计需要运用多学科的知识，把景观作为一个整体来思考和设计，达成机能与生态的协调发展，实现整体优化利用。<sup>④</sup>

### 二 乡土性原则

乡村景观进行开发规划时首先应该坚持乡土性原则，应当充分利用当地的乡土元素，保持乡村资源的乡土性和原真性，营造乡村意象，比如尽量采用当地传统民居建筑风格；绿化树种的选择大多采用乡土植物，不搞大兴土木工程，尽量保持原有乡村景观结构；采取适当的鼓励措施，保持当地农业文化形态。<sup>⑤</sup>

### 三 自然景观优先原则

乡村之所以被称之为乡村就是因为其原汁原味的自然特色，要以乡村自然的农业风景，梯田地形，色彩绚丽的杂交林等自然景观要素为主导，适度进行艺术生态的规划设计。

### 四 可持续性发展原则

由于自然和人为干扰的作用，景观生态系统在结构和功能方面会随时间的推移而不断发生变化，影响着旅游景观的健康、持续发展。因此在景观规划设计中必须遵循可持续性原则。

### 五 生态美学原则

生态美学原则包括自然美、生态关系和谐美以及艺术与环境融合美，它与

---

<sup>④</sup> 论中国乡村景观及乡村景观规划 王云才 刘滨谊 中国园林 2003, 11

<sup>⑤</sup> 谢花林 刘黎明 李蕾等 乡村景观规划设计的相关问题探讨 中国园林 2003

强调人为的规则、对称、形式、线条等形成鲜明对照，是景观规划与设计的最  
高美学准则。<sup>⑥</sup>

厦门大学博硕士论文摘要库

---

<sup>⑥</sup>王军. 景观生态规划的原理和方法[J]. 资源科学. 1999,21(2):71-76.

## 第四章 乡村休闲农业景观规划实践研究

### ——以福建省明溪县紫云村为例

#### 一 研究区域介绍

##### 1 研究区域现状

紫云村位于三明市明溪县夏阳乡，居均峰山南麓，海拔 815 米，降水丰富，涵养水源的能力强，使得山有幽谷，谷有溪流，是三明市区的“后花园”，有“绿海云都”之美誉。较好的森林植被，空气湿度大，土层含水量多，这些良好的水文条件造就了紫云秀美的水体资源。紫云村地貌以黑云母花岗岩和细粒花岗岩为主，景观丰富多样。红壤是紫云村主要的土壤类型。

##### 2 紫云村乡土文化

紫云村有着丰富的乡土文化和民风民俗文化，主要包括宗祠文化和农耕文化。

###### (1) 宗祠文化

紫云村完整保留了大量的家族宗祠，这些建筑群不仅是紫云村乡土文化的重要组成部分，而且颇有研究和保护价值。

###### (2) 农耕文化

紫云村的农耕文化集合了儒家文化及各类宗教文化，形成了自己独特的文化内容和特征。



Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to [etd@xmu.edu.cn](mailto:etd@xmu.edu.cn) for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库