

学校编码: 10384

分类号_____ 密级_____

学号: 200419020

UDC_____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

二十世纪上半叶印尼伊斯兰现代主义
运动浅析

**Analysis on the Modernist Muslim Movement in Indonesia
in the First Half of Twentieth Century**

曹 丽 娜

指导老师姓名: 张旭东 副教授

专业名称: 国际关系

论文提交日期: 2007年 月

论文答辩日期: 2007年 月

学位授予日期:

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2007年 月

厦门大学学位论文原创性声明

兹提交的学位论文，是本人在导师指导下独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考的其他人或集体的研究成果，均已在文中以明确方式表明。本人依法享有和承担由此论文产生的权利和责任。

声明人（签名）：

年 月 日

内容提要

印尼是世界上穆斯林人口最多的国家，虽然不是处于伊斯兰中心世界的中东地区，但是近代伊斯兰世界现代主义改革运动还是对印尼产生了直接的影响。由此，印尼开始了传统宗教教育与现代主义教育相结合的改革实践，也开始了伊斯兰教旗帜下有组织地反荷兰殖民统治的宗教民族主义运动。

本文分三章来介绍印尼伊斯兰现代主义运动。第一章介绍现代主义运动产生的历史背景，从五个方面论述：伊斯兰教在印尼的传播与发展；印尼伊斯兰教的特征；民族资产阶级的发展；荷兰的文化教育政策以及印尼与中东伊斯兰世界的联系。第二章通过对伊斯兰联盟、穆罕默迪亚协会和伊斯兰教师联合会，这三个主张和立场不尽相同的伊斯兰教组织活动的论述和分析，展现印尼伊斯兰现代主义运动的特点、作用和发展过程。第三章从三个方面阐述印尼伊斯兰现代主义运动的影响，一是它促进了统一民族意识的形成，二是它为世俗民族主义运动的发展奠定了思想和组织的基础，三则是世俗意识形态“潘查希拉”立国原则的确立。结语部分总结了全文，印尼伊斯兰现代主义运动对印尼民族独立运动、社会教育事业的发展作出了巨大的贡献，伊斯兰教是印尼现代政治中不可忽视的力量。但是，印尼穆斯林始终没能形成紧密团结一致的组织，世俗民族主义势力兴起以后，伊斯兰教在民族运动中所发挥的作用日渐式微，建立“伊斯兰教国”的目标最终没能战胜提倡“政教分离”的世俗政治，“潘查希拉”立国原则规定印尼不是伊斯兰教国，由此也规定了印尼现代政治弱伊斯兰教的特征。

关键词：印尼；伊斯兰教；潘查希拉

Abstract

Indonesia is the largest Muslim country in the world. Although it is located in the periphery of Middle East Islam world, it had been influenced directly by the Modernist Muslim Movement which happened in the late years of 19 century in Middle East. Together with the pressure from the Netherlands' Western modern education in Indonesia, Indonesia Muslim intellectual elites carried out the education reform of combining the traditional religion instruction with the secular modern education, which had paved the way for the enlightenment of Nationalism. Under the long-time Netherlands colonial rule, Islam had always been the core and flag of anticolonialism. There was no exception in the new era of early 20 century, religion nationalism under the flag of Islam once again guided the movement of ousting the Netherlands from Indonesia and aiming to establish an independent Islam state.

But the devotion of individual to Islam is different in syncretic Indonesia environment. In fact, the reality of Indonesia's acceptance of Islam has clearly been a matter of degree varying widely both from person to person and from area to area. So that the genuinely devout muslim, the Santri, stands clearly apart from the nominal Muslim, the Abangan, whose religious belief is compounded of elements of animism and magic and mysticism as well as the teaching of the Prophet, and whose behavior is guided by the custom of the village rather than by the precise, rigid prescription of Islamic law. There are devout as well as merely nominal Muslim in the ranks of the Priyayi, the traditional noble. The classification in Indonesia Muslim community did draw attention to competing views of the understanding of the Islam teaching and the role of Islam in the Modernist Movement that were not easily to be reconciled with each other. Moreover it gave rise to the danger of uniting the distinct categories.

The rising of secular nationalism eclipsed the influence of Islam in the nationalism movement. The leader, Sukarno, advocated the reform principle that "religion should be separated from the state". Then Sukarno put forward the five principles, Pancasila. The first principle is a belief in one supreme being. However,

for the purpose of uniting various religion people, the belief in a supreme being was broad enough to encompass a wide variety of religious including Islam, Christianity, Hinduism, and Buddhism. Islam was not the national religion, Indonesia was not a Islam state. Finally, the role of Islam in Indonesia politics was confined to the elaboration of “Pancasila”

Key Word: Indonesia; Islam; Pancasila

厦门大学博硕士论文摘要库

目 录

| | |
|------------------------------|----|
| 导 论..... | 1 |
| 一、问题的提出及意义 | 1 |
| 二、相关研究的回顾 | 3 |
| 三、研究方法 | 6 |
| 四、全文框架结构 | 6 |
| 第一章 印尼伊斯兰教现代主义运动兴起的历史背景..... | 8 |
| 第一节 伊斯兰教在印尼的传播与发展 | 8 |
| 第二节 印尼伊斯兰教的特征 | 10 |
| 第三节 民族资产阶级的的发展 | 14 |
| 第四节 荷兰的文化教育政策 | 16 |
| 第五节 印尼与中东伊斯兰世界的联系 | 19 |
| 第二章 印尼的伊斯兰现代主义运动 | 22 |
| 第一节 伊斯兰联盟 | 23 |
| 第二节 穆罕默迪亚协会 | 27 |
| 第三节 伊斯兰教师联合会 | 31 |
| 第四节 小结..... | 33 |
| 第三章 印尼伊斯兰现代主义运动的影响 | 37 |
| 第一节 统一民族意识的形成 | 37 |
| 第二节 世俗民族主义运动 | 38 |
| 第三节 潘查希拉 | 42 |
| 结束语..... | 46 |
| 注释: | 48 |
| 参考文献: | 51 |
| 后记..... | 55 |

Contents

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Preface | 1 |
| 1、 The Purpose of this Research | 1 |
| 2、 Research Literature Review | 3 |
| 3、 Research Methods | 6 |
| 4、 Framework of this Research | 6 |
| Chapter 1 The History Background of Modernist Muslim Movement in Indonesia | 8 |
| 1.1 The development of Islam in Indonesia | 8 |
| 1.2 The Characteristics of Islam in Indonesia | 10 |
| 1.3 The development of National Bourgeoisie | 14 |
| 1.4 The Culture and Education Policy of the Netherlands | 16 |
| 1.5 Influence of Islam from Middle East | 19 |
| Chapter 2 The development of Modernist Muslim Movement in Indonesia | 22 |
| 2.1 Sarekat Islam | 23 |
| 2.2 Muhammadiyah | 27 |
| 2.3 Nahdlatul Ulama | 31 |
| 2.4 Conclusion | 33 |
| Chapter 3 The influence of Modernist Muslim Movement in Indonesia | 37 |
| 3.1 The Formation of United Indonesia Nationalism | 37 |
| 3.2 Secular Nationalism Movement | 38 |
| 3.3 Pancasila as a Political Ideology | 42 |
| Conclusion | 46 |
| Reference | 51 |
| Postscript | 55 |

厦门大学博硕士学位论文摘要库

导 论

一、问题的提出及意义

印度尼西亚（以下简称“印尼”）是当今世界上穆斯林人口最多的国家，在两亿多人口中，约 90% 是穆斯林。伊斯兰教自中东经由阿拉伯和印度穆斯林商人传入印尼，受到印尼本地传统爪哇文化的同化融合。在爪哇文化中，重要的是和谐地生活在一个共同体中，那就要异中求同、互相宽容、彼此协商，殊途同归，最终达到和谐。由此，印尼的伊斯兰教也素以多样化著称，神秘主义色彩浓厚，虔诚穆斯林（Santri）与名义穆斯林（Abangan）共存。

虽然处于伊斯兰教中心的边缘地带，但就信仰程度、宗教思想和实践等方面而言，印尼穆斯林仍将中东伊斯兰教视为正统和主流。对于中东地区出现的各种伊斯兰思潮和运动，不仅密切关注，而且往往竞相引进和仿效，所以中东伊斯兰世界发生的改革与运动，都会在印尼或强或弱地有所影响和表现。然而，印尼伊斯兰教与政治的关系既不同于中东国家，也不同于其近邻马来西亚。印尼属于伊斯兰教与政治关系较弱的世俗化国家，伊斯兰教对政治的影响较小，也不是立国的基础。印尼的这种政治特征，形成于伊斯兰教苏非主义与印尼传统民间神秘主义多元文化相融合的影响，同时也受到印尼伊斯兰现代主义运动的影响。

伊斯兰现代主义运动兴起于十九世纪末二十世纪初，在资本主义经济因素产生较早的印度和埃及率先开始，是对西方文明挑战做出的回应。近代以来，东方衰落，西方兴盛，西方资本主义的经济扩张和殖民主义侵略，更造成了广大东方社会普遍的落后。西方现代化发展所取得的成就，政治、经济、科技和文化方面的优势也让东方社会望其项背。一些有识之士开始思考在东方社会各自的传统文明中，能否找到解决这一问题的答案，并且规划出符合自己文明传统的现代化路线，这便是东方各种现代主义包括伊斯兰现代主义产生的契机。根据对现代化这个时代课题的不同回答，可以把穆斯林思想家分为三大类。第一类是回归伊斯兰传统的倡导者，他们站在传统主义的立场上，主张回到伊斯兰传统去寻找解决问题的方法。第二类是西化主义者，主张效法西方，按照西方的模式对传统社会进行彻底大改组，应对时代挑战和寻求社会危机的真正解决，才能走上民族和国家

的自强之路。但是，从实践上来看，传统主义和过分西化这两种颇为极端的前期选择都不同程度地受挫。第三类看法也就是伊斯兰现代主义运动的主张，是想在这两种颇为极端的选择中探索一条中间道路。一些受过西方教育或西方现代思想影响，又看到历史和传统无法割断的穆斯林知识分子，在新的历史条件下开始了这方面新的努力。他们看到了西方文明所具有的那些先进与合理的方面，认为穆斯林必须克服感情上的厌恶，主动地去学习、吸收、利用这些东西，为促进伊斯兰社会发展服务。他们试图在不危及伊斯兰基本教义、文化传统的前提下，对伊斯兰教进行改革，包容西方文明长处，使之增强活力激发内部能量，以适应穆斯林社会发展的需要，再现伊斯兰世界昔日的辉煌。伊斯兰现代主义者主张根据时代条件的变化，用“现代”眼光来审视和重新解释伊斯兰教教义、礼仪和社会学说，改造某些旧传统、旧制度、旧习俗，以适应社会发展的新潮流。在其影响下，一些伊斯兰教国家和地区开始了旨在宗教改革的“现代主义”运动。

十九世纪以来，由于交通和通讯的便利，特别是 1869 年苏伊士运河通航以后，东南亚穆斯林与伊斯兰世界的联系大大加强，朝觐成为印尼穆斯林宗教生活的重要内容，印尼人也渐渐意识到印尼伊斯兰是世界伊斯兰的一部分。十九世纪五十年代和六十年代，平均每年大约有 1600 名印尼人去麦加朝觐，而到十九世纪末则超过 7000 名。[1](p181)这些从麦加朝觐的人回来之后被称为“哈吉(Haji)”，他们受到十九世纪中东兴起的伊斯兰教改革运动思想的影响，回到印尼后便针对当时社会风气败坏的现状，发动纯洁受传统民族习惯法(Adat)影响的伊斯兰教，而且反对荷兰殖民者及与其勾结的王室残余和习惯法族长们，他们中的有些人还成了反抗荷兰殖民统治运动的领导人。印尼的伊斯兰现代主义运动首先从米南加保地区开始，随后逐渐扩展到爪哇岛。二十世纪以来相继成立了受现代主义思想启蒙、以宗教民族主义开始的伊斯兰联盟(Sarekat Islam)，主张社会和教育改革的现代主义组织穆罕默迪亚协会(Muhammadiyah)。在它们的影响下，不赞成现代主义某些改革思想的保守派成立了伊斯兰教师联合会(Nahdatul Ulama)。这三个组织对伊斯兰教有不同认识、主张与活动，它们之间内部的分裂与团结，几乎构成了二十世纪上半叶印尼伊斯兰现代主义运动的全貌。印尼伊斯兰教现代主义运动对后来苏加诺领导的世俗民族主义运动产生了影响。世俗民族主义在伊斯兰宗教民族主义开启的民族运动道路上，宣扬新的意识形态观点以

团结广大印尼民众，最终摆脱了荷兰殖民统治，建立了独立的民族国家。建国初期，苏加诺提出建国五原则，称为“潘查希拉”，即“信仰真主、民族主义、人道主义、社会公正和民主”，[2](pp840-841)包容了各种宗教信仰和世俗意识形态。最终，在这个世界穆斯林人口最多的国家，印尼政治没有遵循伊斯兰教“政教合一”的教义传统——建立伊斯兰教国，而是建立了一个世俗政权，奉行世俗的政治、经济、文化及教育制度，伊斯兰教对政治的影响较小。

在印尼这样一个世界上最大的穆斯林国家，没有以伊斯兰教立国，而能以“潘查希拉”原则立国，将伊斯兰教温和地融于世俗化政治中，使印尼现代政治呈现弱伊斯兰教特征。因此，分析在此之前印尼伊斯兰现代主义运动的特征、产生的原因、发展的过程及其结果的影响等无疑具有十分重要的意义。

通过这篇论文，笔者试图分析以下问题：1、厘清印尼伊斯兰现代主义运动的发展过程；2、伊斯兰现代主义运动在印尼通过不同组织团体表现出的不同特征；3、这些组织不同的宗旨目标及其内部的分裂与团结在印尼民族运动中的作用和对印尼现代政治的影响。

二、相关研究的回顾

对伊斯兰现代主义运动研究最著名的著作是穆斯林学者戴莱尔·诺尔所著的《印尼伊斯兰现代主义运动（1900—1942）》（*Deliar Noer. The Modernist Muslim Movement in Indonesia 1900-1942*）。该书论述了二十世纪上半叶，在日本侵入印尼之前，印尼伊斯兰现代主义运动的历史。首先，论述了十九世纪下半叶以来，荷兰殖民政策变化带来的印尼社会经济和教育状况的变化，这是改革运动发生的国内背景。其次，中东地区伊斯兰现代主义思想和西方资产阶级思想的传播为现代主义运动提供了外部条件。最后，通过对推动现代化教育的穆罕默迪亚协会组织与宗教民族主义的代表组织伊斯兰联盟的详细论述，分析了印尼伊斯兰现代主义运动的复杂性，其中交织着对伊斯兰教改革思想的不同理解和领导人对领导印尼穆斯林世界的权力争斗，不同政党组织间所持立场的异同带来的分裂与联合，宗教组织与世俗政党间关于以何立国的争论，荷兰殖民者鉴于改革形势发展亦支持亦反对的犹豫态度。该书全面地展现了独立前这段时期，伊斯兰教对印尼民族解放和独立运动产生的影响，可以说是伊斯兰联盟的宗教民族主义开启了印尼有

组织的民族独立运动的序幕，而穆罕默迪亚协会对印尼现代教育的影响更是功不可没。该书为人们了解这段历史时期内，印尼伊斯兰教是如何应对各种国际国内的挑战提供了帮助。

此外，关于印尼伊斯兰的相关论述还散见在其他一些著作和文章中。专著方面：哈瑞·本达在《新月与初生的太阳》(Harry Benda. *The Crescent and the Rising Sun: Indonesian Islam under the Japanese Occupation. 1942-1945*)一书中，用大部分篇幅分析了伊斯兰教在印尼的传播发展、特征以及荷兰殖民者的伊斯兰宗教政策。美国学者格尔茨最著名的著作《爪哇的宗教》(Clifford Geertz. *The Religion of Java.*)一书介绍了印尼伊斯兰教与中东地区伊斯兰教相似与差异的根源，便于人们了解伊斯兰教在印尼的状况与印尼人的信仰状态，为更深入地了解现代主义运动在印尼发展的本质提供了背景知识。此外，梅·加·李克莱弗斯撰写的《印度尼西亚现代史》(M.C.Ricklefs: *A History of Modern Indonesia.*)一书中也有对印尼现代主义运动的简单论述与评介。文章方面：Awad Bahas 所写的 *The Islamic Reform Movement: An Interpretation and Criticism* 一文，对印尼伊斯兰的改革运动进行了整体深入的分析。Dawam Rahardjo 所写的 *Islam, Sailing Between Two Reefs: Socialism and Capitalism* 一文，对了解伊斯兰联盟的政治主张提供了帮助。M.A.Abdul-Samad 所写的 *Modernism in Islam in Indonesia with Special Reference to Muhammadiyah* 一文，文中论述了穆罕默迪亚协会的改革宗旨、神学基础和具体的实践活动。

国内学者对这个问题进行整体性研究的不多，对印尼伊斯兰问题的论述散见于一些论著和文章中。专著方面：关于“伊斯兰教”的中文译著，托马斯·李普曼所著《伊斯兰教与穆斯林世界》(陆文岳、英珊译，北京：新华出版社，1985年版)；J.L 埃斯波西托所著《伊斯兰威胁——神话还是现实？》(东方晓、曲洪编译，北京：社会科学文献出版社，1999年版)。还有一些中国学者的著作，如金宜久老师主编的《伊斯兰教与世界政治》(北京：社会科学文献出版社，1996年版)、《伊斯兰教》(北京：宗教文化出版社，1997年版)；张铭老师所著的《现代化视野中的伊斯兰复兴运动》(北京：中国社会科学出版社，1999年版)；秦惠彬老师主编的《伊斯兰文明》(北京：中国社会科学出版社，2000年版)、《伊斯兰教知识读本》(北京：宗教文化出版社，2000年版)；何靖华、东方晓老师

所著《现代政治与伊斯兰教》（北京：社会科学文献出版社，2000年版）；马明良老师所著的《简明伊斯兰史》（北京：经济日报出版社，2001年版）；朱崇礼老师主编的《伊斯兰文化论集》（北京：社会科学文献出版社，2001年版）；吴云贵老师所著《当代伊斯兰教法》（北京：中国社会科学出版社，2003年版）；吴云贵、周燮藩老师所著的《近现代伊斯兰教思潮与运动》（北京：社会科学文献出版社，2001年版）；段立生、范若兰老师所著《东南亚宗教论集》（曼谷：泰国曼谷大通出版社，2002年版）。这些著作作为人们整体了解伊斯兰教的背景知识提供了简明易懂的信息，并在世界伊斯兰教的整体背景和现代化的视野里理解印尼伊斯兰现代主义运动。

此外，还有一些文章主要集中于论述以下三个方面：第一，伊斯兰教在东南亚的传播与现状。如俞亚克老师所写的《东南亚伊斯兰教传播和发展中的若干问题》（《世界历史》，2005年第3期），卢光盛老师所写的《东南亚的伊斯兰教：现状与特点》（《南洋问题研究》，2001年第3期），廖大珂老师所写的《1511年前伊斯兰教在印尼的传播》（《南洋问题研究》，1995年第3期），李勤老师所写的《伊斯兰教在东南亚海岛地区传播与发展的特点》（《云南师范大学学报》，1998年第6期），孔远志老师所写《伊斯兰教在印尼的传播》（《亚非纵横》，1991年第1期）等等。第二，印尼伊斯兰旗帜下的民族主义运动。如黄焕宗老师所写的《试论印度尼西亚“伊斯兰联盟”的性质及其内部的斗争（1912—1923年）》（《厦门大学学报》，1982年第3期），《印尼近代民族运动的兴起与发展（1900—1942）》（《南洋问题研究》，1988年第4期），黄云静老师所写的《印尼伊斯兰教现代主义运动对印尼民族独立运动的影响》（《东南亚研究》，1993年第4期），许利平老师所写的《伊斯兰教与20世纪以前印度尼西亚人民的反荷斗争》（《中国东南亚研究会通讯》，1993年第3期），范若兰老师所写的《试论印度尼西亚民族独立运动时期伊斯兰教与民族主义的关系》（《东南亚研究》，2006年第4期）等等。第三，印尼伊斯兰教现状与国内政治的关系。范若兰老师所写的《从印尼社会特点看伊斯兰教与政治的关系》（《当代亚太》，2005年第5期），林德荣老师所写《是“伊斯兰教”还是“潘查希拉”——印尼国家指导思想的定位》（《厦门大学学报》，1999年第2期）等等。以上这些文章为了解印尼伊斯兰教的特征和伊斯兰现代主义发展的历史以及伊斯兰教在印尼政治中的影响作用提供了很多帮助。

但是，在对伊斯兰现代主义运动的研究中，国内外学者对作为偏离伊斯兰中心的印尼伊斯兰现代主义运动，大部分侧重于对现象的举例，而把印尼伊斯兰现代主义运动与印尼现代政治发展道路相联系的分析并不多见。本文就是从这个意义出发，论述和分析印尼伊斯兰现代主义运动，深刻地认识和理解印尼伊斯兰现代主义运动的影响，进而深层次地认识和理解印尼现代政治。

三、研究方法

1、历史社会学的基本方法。考察伊斯兰教传入之前印尼社会历史文化的特点，以此分析印尼伊斯兰教信仰不同于中东伊斯兰教信仰特点的社会根源。一般而言，一种宗教信仰要真正成为人们内心的信仰，不可能完全依靠强制性的力量。只有当它适应于当地的社会历史文化，并且获得人们的认同时，才能使人从内心接受它。伊斯兰教在印尼的传播就是与爪哇传统文化相互融合的过程，最终形成了印尼伊斯兰教神秘主义和包容的特点。

2、比较的研究方法，比较方法是分析两种或两种以上的对象之间的差异和相同点的方法。从对象与内容来看，比较方法可分为两种类型：纵向比较，对同一对象在不同的发展阶段的具体形态加以比较，以提示事物的历史发展和发展顺序；横向比较：对不同的事物在一定的方面加以比较，以正确地认识事物的全貌。在本文中，纵向比较是指伊斯兰联盟、穆罕默迪亚协会、伊斯兰教师联合会这三个组织在其自身发展过程中的不同阶段的不同特点；横向比较是指这三个同样是基于伊斯兰教的组织，在印尼伊斯兰现代主义运动与民族解放运动中的立场主张的区别。

四、全文框架结构

本文共分为导论、正文和结束语三个部分。

第一部分为导论部分，主要介绍本选题的意义、相关研究的回顾、研究方法和论文基本内容。

第二部分是正文，共分三章。

第一章：印尼伊斯兰教现代主义运动兴起的历史背景。主要回顾了伊斯兰教在印尼的传播以及印尼伊斯兰教的特征，由于受印尼传统文化的影响，传入的伊

伊斯兰教呈现出与中东地区伊斯兰教不同的特征；由于荷兰殖民政策的变化，印尼民族企业的萌芽，民族资产阶级开始产生并不断发展壮大；荷兰政府提倡西方教育，开办世俗的西式学校，这与印尼传统的宗教学校不同，传播了西方的新思想，培养了早期的西化知识分子，这些人日后成了现代主义运动和民族独立运动的主干力量；与中东阿拉伯世界的联系是伊斯兰现代主义改革思想影响印尼的源头。

第二章：印尼的伊斯兰教现代主义运动。主要描述了伊斯兰联盟、穆罕默迪亚协会和伊斯兰教师联合会这三个基于伊斯兰教的组织不同立场主张及其发展状况。三个组织的发展展现了二十世纪上半叶印尼伊斯兰现代主义运动的全貌，并对印尼的民族独立运动及其政治发展都产生了深远的影响。

第三章：印尼伊斯兰教现代主义运动的影响。可以说，伊斯兰联盟开启了印尼民族主义运动的序幕，它也是印尼第一个群众性的现代组织。穆罕默迪亚协会、伊斯兰教师联合会的活动都对印尼民族主义运动产生了影响，为印尼的独立解放发挥了巨大作用，对建国原则——“潘查希拉”的确立和印尼政治走向世俗化的道路，也产生了积极的推动作用。

第三部分是结语部分，总结了印尼伊斯兰现代主义运动发展的过程和对印尼现代政治带来的影响。

第一章 印尼伊斯兰教现代主义运动兴起的背景

众所周知，印尼是世界上穆斯林人口最多的国家，却不是伊斯兰教国。然而，密布在印尼广大地区的清真寺和乡村的祈祷堂，各种与伊斯兰信仰相关的仪式，每日五次的礼拜，强调去麦加朝圣的重要性，对宗教教师的尊重，这些表象似乎都表明了印尼是一个伊斯兰教国。“伊斯兰”其意就是“顺从”，完全的、毫无条件的顺从真主，这就不允许任何对伊斯兰教名义上的信仰和对其他神灵的膜拜。从这种意义上说，伊斯兰教根本无法在印尼这个充斥着多元文化特色和民间信仰盛行的地方生根，它们之间的融合更是不可能的。但是，事实上这种融合确实发生了，最终形成了印尼特色的伊斯兰信仰。

在论述和分析印尼伊斯兰现代主义运动之前，本章从五个方面介绍印尼伊斯兰现代主义运动发生的历史背景：伊斯兰教在印尼的传播和发展，印尼伊斯兰教的特征，民族资产阶级的的发展，荷兰文化教育政策，印尼与中东伊斯兰世界的联系。

第一节 伊斯兰教在印尼的传播与发展

伊斯兰教的传播与发展是印尼历史最重要的过程之一。在伊斯兰教何时传入印尼的问题上，学者们的观点仍不一致，但很显然，到了十三世纪末，伊斯兰教在苏门答腊城邦国家中已成为一支举足轻重的政治力量。从那时起，它向这一群岛的其它地区传播，主要由沿海向内地，从城市到乡村。印尼与阿拉伯穆斯林商人的联系可以追溯到更早的七世纪中叶，当时许多阿拉伯穆斯林商人乘船经过东南亚海域来华。[3](pp88-97)从公元八世纪中叶到十世纪初，由于阿拉伯帝国和唐帝国内部发生的变故，导致大批阿拉伯商人和传教士来到东南亚，形成了多个穆斯林定居点，并且开始出现伊斯兰教在东南亚传播的中心。苏门答腊西海岸就是其中之一，因为这里是从印度洋进入印尼诸岛的门户，也是东西方商人的荟萃之地。

关于伊斯兰教在印尼的传播，学界普遍认同的是和平的贸易传教说，[4](pp47-50)也就是通过商业贸易、传教、通婚等方式伊斯兰教逐渐在印尼立足。当伊斯兰教开始进入东南亚地区之时，印度人的贸易活动在东南亚海域已经很有

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库