

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学 号: 10320130154031

UDC_____

厦 门 大 学

博 士 学 位 论 文

政治现代性的地方成长及其困境

——以二十世纪上半叶温州学生群体为中心

Local Evolution and Dilemma of Political Modernity in the First Half

of the Twentieth Century: The Case of Wenzhou Students

董丽琼

指导教师姓名: 张 侃 教 授

专业名称: 中国近现代史

论文提交日期: 2017年5月

论文答辩时间: 2017年5月

学位授予日期: 2017年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2017年 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，于
年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

厦门大学博硕士学位论文摘要库

摘 要

本文以二十世纪上半叶的温州学生群体为研究对象，探究其在不同社会背景下的自我认知、角色追求及实践行动，揭示其与政治现代性的地方成长之间密不可分的联系。

清末民初，科举停废与教育维新推动温州本地读书人实现过渡与转化。从旧式科举士人到出国留学生，从新式学堂学生到在外就读的大学生，借助教育体制改革和新文化运动，实现代际更迭和新旧嬗递，同时塑造出地方社会的政治、文化新格局。进入 1920 年代，随着学制改革提供的契机，地方中等教育发展逐步完善，学生数量不断增加。各种新式传播媒体广泛应用，学生刊物亦蓬勃出现，学生不仅在文本和话语中表达出明确的角色定位，而且在以学生运动为主的集体政治实践中构建出一个“身份群体”。除了内部塑造以外，学生也接受了政府和政党的外部规训。抗战时期，受民族主义鼓舞的温州学生积极投入到各种爱国救亡实践中，既有直接从军的报效祖国行为，也有通过各种艺术形式参与抗战宣传，然而勇敢牺牲之外，亦有迟疑退让的惧敌心态，以及在不同党派之间的政治选择，这正是学生政治行动主义的多元表现。抗战胜利后，国民政府和地方教育界试图从一个失序的社会中恢复和重建教育的独立性，却对于学生中因日益不满和党派影响等因素叠加而造成不断出现的学潮无可奈何。这些学潮涉及国家、地方、校园政治等诸多方面，还有学生出于维护自身利益的基本立场，暴露出的是对国民政府的无限失望。

二十世纪上半叶温州学生群体对政治现代性的追求及实践，揭示出学生的政治参与热情及民族主义情感，但因受制于年龄、心理层次及特殊时代背景等诸多因素，在当前成长阶段并不能完全转化成更深层次的理论性思考和造成更为广泛的现实影响，这也许是政治现代性成长过程中的困境。

关键词：二十世纪上半叶；温州；学生；政治现代性

厦门大学博硕士论文摘要库

Abstract

The dissertation focuses on Wenzhou students in the first half of the twentieth century, aiming at exploring their self-cognition, role pursuing and action practice, furthermore revealing its inseparable relations to the local evolution of political modernity.

The abolition of imperial examination and establishment of new education system in the early twentieth century pushed forward the transition and transformation of local scholars in Wenzhou. The transformation process between the new and the old, the young and the elder, was accomplished by means of educational changes and the New Culture Movement, which shaped a new political and cultural framework in local society. Local secondary education elaborated progressively and the number of students increased continuously, given by the fact that the schooling reform conducted in the 1920s. A new “status group” was generated by the articulation of their role definitions in the texts and courses by virtue of widespread applications of new media and sprouting up of students’ journals, in combination with the collective political practice exemplified by the student activism and campus unrest. Whereas, there was external disciplining of the government and political parties aside from the internal role shaping. During the Anti-Japanese War, Wenzhou students inspired by the nationalism devoted themselves to patriotic actions illustrated by joining the army to serve the country and propagating anti-war activities via various art forms. However, there were heroic sacrifice and retraction resulted from fear of enemy, as well as separate choices between those political parties, all of which more veritably presented the complicated students’ political activism. After the war, local educational circles made an attempt to reestablish and rejuvenate the autonomy of education in the disordered society, while usually nothing could be done in the face of students’ movement caused by intricate factors such as the increasing discontent with the government and manipulation of political parties. Nevertheless, students’ movement could not be regarded as an absolute partisan opposition, because they covered multiple problems of national, local and campus, and what’s more, sometimes it originated from the preservation of self-interest, and showed the disappointment to the government.

The pursuing and fulfillment of political modernity of Wenzhou students in the first half of the twentieth century, illustrated their political participation passion and nationalism emotion. However, they could not give deeper theoretical thinking and make wider practical impacts in their adolescence, which perhaps was the dilemma of political modernity evolution.

Key Words: The First Half of the Twentieth Century; Wenzhou; Students; Political
Modernity

目 录

绪 论.....	1
第一节 学术史回顾	1
第二节 问题和思路	9
第三节 资料与内容	19
第一章 清末民初温州新知识群的联合与嬗递（1901-1920）	23
第一节 清末教育与政治革新：早期留日学生与本地开明士绅的联合	24
第二节 新文化运动在温州：当地文士与在外大学生的相互呼应	33
第三节 新式学生及其风潮：从新旧纠葛、地方纷争到爱国救亡	45
小结	60
第二章 中学生群体的身份塑造与政治实践（1920-1935）	63
第一节 中学校的三足鼎立局面	63
第二节 学生身份群体的自我塑造	74
第三节 政府与社会的外部规训	89
第四节 共产党影响下的政治选择	102
小结	115
第三章 抗日战争中的学生政治行动主义（1935-1945）	118
第一节 战前学潮中的学生思想状态	118
第二节 夹缝中的战时青年“联合战线”	125
第三节 战时宣传与“艺术运动”	141
第四节 空间转移与战时学生心态	155
第五节 主动与被动之间的从军选择	169
小结	182
第四章 战后复员中教育独立与政治化的两难（1945-1949）	185
第一节 战后地方教育复员与谋求教育独立的尝试	185

第二节 共产党的持续影响与国民党的无效防范	201
第三节 内战期间多重政治影响下的学潮	217
小结	236
结 语.....	238
一、学生与政治的互动历程/机制	238
二、比较视野中的学生政治	242
三、政治现代性的最终依归?	245
参考文献.....	249
后 记.....	264

Contents

Introduction	1
I. Academic History	1
II. Questions and Thoughts	9
III. Materials and Structure	19
Chapter 1 The Collaboration and Transition of New Intellectual Community(1901-1920)	23
I. Educational and Political Innovation during the late Qing: The Collaboration of Overseas Students and Local Enlightened Gentry	24
II. The New Culture Movement in Wenzhou: The Echo of Local Intellectuuls and Outside University Students	33
III. New School Students and Campus Unrest.....	45
Summary	60
Chapter 2 The Status Shaping and Political Action of Secondary School Students (1920-1935)	63
I. The Tripartite of Secondary School.....	63
II. Internal Shaping of Students Status Group	74
III. External Descipling of The Government and Soccity	89
IV. Political Choices Effected by Chinese Communist Party	102
Summary	115
Chapter 3 Students' Political Activism during The Anti-Japanese War(1935-1945)	118
I. Students' Mentality in The Campus Unrest Before The War	118
II. Wartime Youth“United Front”in Forces Crevice	125
III. Wartime Propaganda and “Art Movement”	141

IV. Spatial Shifting and Students' Mentality During Wartime	155
V. Aggressive and Passive Enlisting Choices	169
Summary	182

Chapter 4 The Dilemma of Education Independence and Politicization during The Civil War (1945-1949) 185

I. Local Education Recovery and Education Independence Pursuing	185
II. The Steady Infiltration of The CCP and Ineffective Defence of The GMD ..	201
III. Students Movement Effected by Mutiple Politics	218
Summary	237

Conclusion 239

I. The Interaction Mechanism of Students and Politics	239
II. Student Politics in Comparative Perspective	243
III. The Destiny of Political Modernity ?	246

Bibliography 250

Postscript 264

绪 论

二十世纪中国的政治进程与知识精英有着密不可分的联系，构成知识精英之一部分的学生群体及其所掀起的学生运动又是其中极为关键的一环，以至于美国历史学家赖德烈（Kenneth Scott Latourette）曾断言：“不理解学生运动就无法理解现代中国的灵魂（Soul）”^①。鉴于这一重要性，学界已对学生运动展开不少研究，若要更全面地了解二十世纪中国学生与政治现代性的关系，需要先对此予以回顾总结，继而提出本文的问题意识与研究思路。

第一节 学术史回顾

一、社会转型中的教育政治化研究

二十世纪的中国，教育体制改革推动学校的广泛建立，国家政治形势的变化却导致学校逐渐变得政治化，甚至成为一种政治机构，或者用来争夺权力，或者用来发展革命。海伦·乔瑟（Helen R. Chauncey）在 *Schoolhouse Politicians* 一书中对民国江苏地方教育界的研究指出，县级以下学校的地方行动者即学校管理者将学校作为争权夺利、确保政治认可的工具，国民政府希望与地方争夺教育控制权却始终遭到积极或消极的抵制，地方学校群体对国民政府的疏离却促成了向共产党的靠近。^②丛小平《师范学校与中国的现代化：民族国家的形成与社会转型：1897-1937》将师范学校看作一种具有社会功能的机构，讨论师范学校的产生和运作如何体现二十世纪前四十年重要历史趋势，以及师范学校在政治与社会变革中所扮演的角色，他在第六章和第七章分别论述了国民政府和共产党各自通过师范学校将国家权力和党派势力渗入地方社会的过程，揭示出学校与政治的密不可分的关系。^③此外，也有以大学的个案为例，来探讨校园与政府、政局的关系。许小青《政局与学府：从东南大学到中央大学（1919-1937）》，考察二十世纪二三十年代东南大学和中央大学的早期历史，探讨它从地方性大学到最高学府的变化，试图分析社会变迁中的政治与文化之间的

^① Kiang Wen-han, *The Chinese Student Movement*. Foreword. Binghamton: Vail-Ballou Press, 1948.

^② Helen R. Chauncey, *Schoolhouse Politicians: Locality and State During the Chinese Republic*. University of Hawaii Press, 1992.

^③ 丛小平：《师范学校与中国的现代化：民族国家的形成与社会转型：1897-1937》，北京：商务印书馆，2014年。

相互关系，其中所涉及的政党政治与大学自治、学术自由的关系，校长角色的政治与学术取向等，都是要如何如何在学术与政治之间寻求平衡的重要问题。^①魏定熙（Timothy B. Weston）《权力源自地位：北京大学、知识分子与中国政治文化（1898-1929）》一书关注的是中国近现代历史变迁的时代背景下的北京大学最初三十年的发展历程，指出北大从诞生之初就不是一个纯粹的教育机构，它与传统的官僚结构有着错综复杂的关系，亦即伴随着知识分子与既存政权之间的博弈互动，之后更是在民初政治变革、五四运动爆发等政治风气变动中受到直接影响。^②刘超《学府与政府——清华大学与国民政府的冲突及合作（1928-1935）》则讨论民国时期的清华大学，关注的是国民政府前期该校与南京当局之间的冲突及合作，同样讨论的是学术与权力之间的复杂关系。^③由此可见，民国时期的教育尤其是学校不可避免地处于政治漩涡之中。

不仅学校如此，学生也经历着政治化、革命化的过程。鲍雪侣（Borthwick Sally）的著作 *Education and Social Changes in China: The Beginnings of the Modern Era* 考察清末教育改革与社会变迁，她认为中国现代化教育改革的失败提供的教训是，一个社会进行的广泛改革，如果是超出其执行能力之外且忽视其传统教育机构，那么最终将使自身置于一种脆弱的境地。清末的学潮成为学生的公开的政治活动，就诞生在这样一种尴尬的境地中——既反对传统的限制又反对现代的限制，即一方面反对继续强迫思想上顺从于统治的权威，另一方面也反对新式学校建立以后对个人行动自由的否认。此后，伴随着科举制废除带来的阵痛、西方爱国主义的引入以及革命思潮的扩散，学生的政治化在一步步加深。^④桑兵对晚清学堂学生的活动曾作过系统梳理，他认为清末十年间是中国学生形成群体并对社会的变动发展日益产生巨大影响的开端；辛亥以后，新式教育全面发展的同时，着重提高中高等学堂的质量，学生规模逐渐壮大，并在五四时期开始独立登上历史舞台。五四学生一方面继承和发展了辛亥学生的传统，另一方面作为一个新兴群体经历长期的斗争与锻炼之后，从生理性的生长转变到政治上的成熟。^⑤刘训华的博士论文《清末浙江学生群体与近代中国》第四章中考察清末浙江学生的群体性事件，认为浙江学生阶层从新政的制度

^① 许小青：《政局与学府：从东南大学到中央大学（1919-1937）》，北京：中国社会科学出版社，2009年。

^② （美）魏定熙著，张蒙译：《权力源自地位：北京大学、知识分子与中国政治文化（1898-1929）》，南京：江苏人民出版社，2015年。

^③ 刘超：《学府与政府——清华大学与国民政府的冲突及合作（1928-1935）》，天津：天津人民出版社，2015年。

^④ Borthwick Sally, *Education and Social Changes in China: The Beginnings of the Modern Era*. Stanford, Calif.: Hoover Institution Press, Stanford University, 1983.

^⑤ 桑兵：《晚清学堂学生与社会变迁》，桂林：广西师范大学出版社，2007年。

变革和学潮的现实活动中崛起，但也出现了革命与不革命的学生群体的分化。^①不过作者主要把学生群体看作社会转型的一个缩影，而无意于揭示学生群体性事件爆发的内在动因。

如果说整个政局变动会带动学校和学生的政治化是一个不争的事实，那么究竟是哪些具体因素促成了这种局面的出现？政府、政党、学生自身的诸多因素，不得不予以考虑。韦思谛（Stephen C. Averill）便注意到 1920 和 1930 年代政党如何将其意识形态引入乡村社会，其中的一条重要途径是通过发动城市里出身于农村背景的学生，通过他们来培植党的势力，他们又通过与家乡的通信和回乡联络等，发展出更多的党员；还讨论了学生联合会的活动如何体现出地方性和政治性的特征。^②高哲一（Robert Culp）则将目标放在中学生的“公民”身份塑造的主动性和被动性两方面，他探讨 1912-1937 年长江下游的中等学校内部国民教育和国民资格训练问题，一方面是政府领导层、教育家、精英知识分子们通过课程、教科书、讲演、军训等塑造合格公民的努力，一方面是学生自身组织自治团体等活动来参与政治的实践。^③

此外还应注意，从整体上来看参与到政治活动中的学生群体，既有共性也有各校乃至各人之间的差异。叶文心《民国时期大学校园文化（1919-1937）》一书主要考察在全国范围内投入到文化和政治运动中的大学生群体，认为他们并无一种全国性的大学生文化；随着 1920 年代党派政治渗入校园，学术机构也开始成为各种政治势力角逐的场所，这又反过来让知识界生出一种普遍的疏离感。在作者看来，1919-1937 年间的大学生处于一种困惑、沮丧的不安情绪中，每一次的学生运动让学生变得更加政治化和激进化，但三十年代在政府的操纵和压制下，以及知识界逐渐生出的厌恶，学生运动从激情转向幻灭。^④叶文心提出了一个很好的观察点，各种不同类型的学校虽然形成了各自不同的政治文化，但共同性在于都有参与和疏离政治的过程，而这一过程的背景则是中国社会转型，尤其是进入政党政治之后，学生所面临的困惑。

以上研究揭示出二十世纪中国社会转型中教育政治化的倾向越来越明显，在学生身上的体现要么是政府规训，要么是政党渗透，结果则是政治的不可逃离。

^① 刘训华：《清末浙江学生群体与近代中国》，上海大学博士学位论文，2010 年。

^② Stephen C. Averill. "The Cultural Politics of Local Education in Early Twentieth-century China." *Twentieth-century China*, Volume 32, No. 2, April 2007, P4-32.

^③ Robert Culp. *Articulating Citizenship: Civic Education and Student Politics in Southeastern China, 1912-1940*. Cambridge, Mass.: Harvard University Asia Center, 2007.

^④（美）叶文心著，冯夏根等译：《民国时期大学校园文化：1919-1937》，北京：中国人民大学出版社，2012 年。

二、革命史叙事中的学生运动研究

1949年内战结束不久，新华书店便出版《学生运动与学联》，其中汇集的几篇关于中国学生运动的文章，将学运置于中国新民主主义革命的四个历史时期即北伐战争、土地革命战争、抗日战争和人民解放战争中，肯定学生所起到的重要作用，基本奠定在革命史框架下叙述学生运动的基调。^①革命史叙事下的学生运动研究成果不胜枚举，多偏重于史事论述，不一一详述。最典型的是对全国学生运动所作的通论概述，如施惠群的《中国学生运动史（1945-1949）》将1945-1949年间的学生运动作为第二条战线来描述，认为它对第三次革命战争起了重要作用，是中国人民革命斗争的一份宝贵财富。^②翟作君、蒋志彦的《中国学生运动史》是从微观的角度反映出中国现代革命史的一个侧面，从清末到新中国成立前夕的历次学生运动史实“展示新民主主义革命时期在中国共产党领导下的爱国学生运动发展的规律”^③。其他的研究则主要分为两种类型，或以五四时期、第一次国内革命战争时期、抗日战争时期、解放战争时期为阶段分期，或分全国各省市的不同区域，对学生运动进行史事阐述。^④以上研究对基本史实把握具有重要参考价值。

前辈学人对温州学生及学生运动亦有相关考察及成果。胡珠生的《温州近代史》大体依照革命运动的阶段性分期对温州近代历史的整体撰述，教育方面的内容自然也被纳入其中。他分别辟出专门章节来叙述新政时期的温州留日学生形成高潮、五四运动时期温州学生的响应及其抵制日货等具体行动、第二次国内革命战争时期温州学生响应“一二·九”运动、抗日战争时期教育事业的发展以及学生的爱国活动、解放战争时期第二条战线的斗争等内容。^⑤这种征引广泛、细节清晰的史事勾勒，为了解温州近代史上学生的爱国活动提供了很好的线索。另外，浙江青运史研究室编《浙江学生运动史（1903-1949）》（征求意见稿）^⑥主要记录1903至1949年间浙江各地学生运动，也有部分涉及到温州的学生运动。

^① 新华书店：《学生运动与学联》，1949年7月。

^② 施惠群：《中国学生运动史（1945-1949）》，上海：上海人民出版社，1992年。

^③ 翟作君、蒋志彦：《中国学生运动史》，上海：学林出版社，1996年。

^④ 该类型的叙述有一大批硕、博士论文，此处不能一一列举。按时段如张惠芝：《“五四”前夕的中国学生运动》，太原：山西教育出版社，1996年；沙健孙：《论全国解放战争时期的学生运动》，《近代史研究》1987年第3期。向华：《民国前期学生自治研究》，华中师范大学2014年博士学位论文。按地域如廖深基：《解放战争时期福建学生运动研究》，福建师范大学博士学位论文，2013年。张倩：《抗战后的重庆学生运动研究（1945-1946）》，西南政法大学硕士学位论文，2012年。邝艳辉：《新民主主义革命时期湖南学生运动研究》，湖南大学硕士学位论文，2009年。

^⑤ 胡珠生：《温州近代史》，沈阳：辽宁人民出版社，2000年。

^⑥ 浙江青运史研究室编：《浙江学生运动史（1903-1949）》（征求意见稿），1997年6月。

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库